

I cookie aiutano www.viverejesi.it a fornire i propri servizi. Navigando sul sito accetti il loro utilizzo.

Accetto

Informazioni

IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

COCOCHIC



0 - 8 ANNI
 ABBIGLIAMENTO E ACCESSORI



COCOCHIC

Attualità Cronaca Cultura Economia Lavoro Politica Spettacoli Sport Notizie Annunci Cinema Regali Meteo Contatti

Dall'1 al 3 aprile la trilogia di Marco Filiberti a Macerata



Accademia di Belle Arti di Macerata, Società Filarmonico Drammatica di Macerata e Fondazione Pergolesi Spontini presentano "Il pianto delle Muse", dal 1 al 3 aprile, auditorium Svoboda / sala teatro società Filarmonica (Macerata).

Il palco del teatro, a volte, riesce a racchiudere e sintetizzare le tante complessità del mondo. Come nella trilogia "Il pianto delle Muse" di Marco Filiberti, regista, drammaturgo, scrittore e sceneggiatore che da sempre ha messo al centro delle sue opere i miti contraddittori del contemporaneo. Una trilogia teatrale ora diventata un Dvd edito da Titivillus e a cura di Pierfrancesco Giannangeli, docente dell'Accademia Belle Arti Bologna ed ex docente dell'Accademia di Belle Arti di Macerata. E per l'occasione

l'istituzione maceratese, in sinergia con la Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi e con la Società Filarmonico Drammatica di Macerata, organizza un seminario di approfondimento dedicato proprio alla trilogia di Filiberti.

Dal 1 al 3 aprile, a partire dalle 14,30 nell'auditorium Svoboda di via Berardi a Macerata e nella sala teatro della società Filarmonica, in via Gramsci, sarà lo stesso Filiberti a raccontare come nasce la sua opera. Con lui, oltre a Giannangeli, lo scenografo Benito Leonori, il light designer Alessandro Carletti, il sound designer Marco Benevento, Mario Spinaci, che ha curato la composizione e la proiezione dei video, l'attrice Diletta Masetti. A rappresentare la Fondazione Pergolesi Spontini, sarà l'amministratore delegato William Graziosi. «Sono molto contenta di questa iniziativa che va a sottolineare le competenze che l'Accademia ha nel settore della scenografia e del teatro in generale - dice la direttrice di Abamc Paola Taddei - Quello con la Fondazione Pergolesi Spontini è un sodalizio più che riuscito, ormai da anni».

Soddisfazione ribadita anche da William Graziosi, amministratore delegato della Fondazione Pergolesi Spontini, il quale ha ricordato come "creatività, entusiasmo e capacità professionali degli studenti e dei docenti dell'Accademia di Belle Arti abbiano accompagnato l'azienda culturale di Jesi in numerosi progetti di formazione collegati anche ad alcune edizioni del Festival Pergolesi Spontini. Oggi proseguiamo nel nome di Marco Filiberti, con il quale la Fondazione ha avuto il piacere di collaborare in numerose occasioni: nel 2009 nel film Il compleanno girato in parte al Teatro Pergolesi di Jesi, poi con la pubblicazione del suo libro Il melò ritrovato, che abbiamo apprezzato e sostenuto, nel 2012 con la produzione dello spettacolo Byron's ruins, e nel 2015 con la coproduzione dello spettacolo Il crepuscolo di Arcadia, dieci quadri per un'Opera-Mondo".

Venerdi e sabato doppia location per il seminario che dopo l'approfondimento in Sala Svoboda, si sposta nella sala teatro della società Filarmonica in via Gramsci a partire dalle 20,30. Mentre domenica l'appuntamento è in Filarmonica già a partire dal primo pomeriggio. Nella tre giorni di seminario si affronterà l'opera di Filiberti da un punto di vista tecnico e teorico; presso la sala Teatro della Filarmonica, si propone ad ingresso gratuito la proiezione della completa trilogia teatrale ("Conversation Pieces", "Byron's ruins", "Il Crepuscolo di Arcadia") e presso la Sala Svoboda del film "Cain", del 2014, presentato anche in occasione dei Festival internazionali di Venezia e Berlino. Il programma completo dell'iniziativa, curata dal Dipartimento di Scenografia, è disponibile sul sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Macerata (<http://www.abamc.it/it/>).

dalla **Fondazione Pergolesi Spontini**
www.fondazionepergolesispontini.com

Spingi su ↑



Ti potrebbero interessare anche:



Dà in escandescenza al pronto soccorso, 17enne denunciato per possesso di



Cancro, i 17 cibi considerati più pericolosi



Delitto Bellucci: l'avvocato aveva festeggiato il compleanno a Senigallia •



Antonio Lo Cascio incontenibile al Casale • Vivere Senigallia notizie per

IL GIORNALE DI DOMANI

Chiaravalle: prosegue la rassegna Onda Sinuosa, Marina Rei in concerto

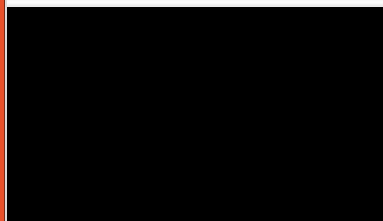
Edizioni Vivere



La tua opinione è importante

Su tutti gli articoli di questo giornale è possibile lasciare un commento. L'idea che tutti stanno aspettando è nella tua tastiera!

VIVERE JESI TV



Allarga

VIVERE MARCHE



Ancona: spogliarello in Corso Garibaldi a Pasquetta, nei guai romeno ubriaco

Fano. furti al porto, identificati quattro giovani moldavi



Ancona: con la mazza di legno a Ponterosso, tre denunce nei controlli della Polizia

Belvedere Ostense: fusioni, in difesa dei piccoli comuni arriva la Biglio. Per l'ANCI Mangialardi



Monte Roberto: biglietto anonimo contro l'assessore Bini, sporta denuncia

Pesaro: bevono "acqua" avvelenata al ristorante, 20enne ha rischiato la vita



VIVERE ITALIA



Bruxelles: continuano le ricerche dell'uomo col cappello'